



CONSEIL INTERNATIONAL  
DE LA DANSE C/O UNESCO  
MOSCOW SECTION  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОВЕТ  
ПО ТАНЦУ ЮНЕСКО



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

# ТАНЦЕМАНИЯ

## ФИНАЛ

28–31 марта 2021

1–4 мая 2021

ВЫСТУПЛЕНИЕ АНСАМБЛЕЙ ТАНЦА – ЧЛЕНОВ CID UNESCO СОСТОИТСЯ 30 МАРТА И 3 МАЯ В РАМКАХ 57-ОГО ВСЕМИРНОГО КОНГРЕССА ПО ТАНЦЕВАЛЬНЫМ ИССЛЕДОВАНИЯМ НА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЦЕНТРАЛЬНОГО ЗАЛА «РОССИЯ»

[WWW.CID-MOSCOW.COM](http://WWW.CID-MOSCOW.COM)  
#CID-MOSCOW





Гала-концерт ансамблей  
танца — членов CID  
состоится на сцене  
ГЦКЗ «Россия»



ФИНАЛ

## ОБ ОРГАНИЗАЦИИ

- CID (Международный Совет по Танцу) UNESCO является единственной официальной организацией, которая объединяет все формы танца во всех странах Мира
- CID — неправительственная организация, основанная в 1973 году в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже, где она базируется по сей день
- CID с/о UNESCO объединяет наиболее важные международные, национальные и местные организации, а также избранных лиц, являющихся представителями танцевальной культуры
- CID сотрудничает с Правительствами 200 стран, международными организациями и учреждениями
- Членами CID являются наиболее известные федерации, ассоциации, школы, компании и частные лица 200 стран мира
- CID является официальным партнером UNESCO, Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры
- CID не проявляет дискриминацию. Отражая принципы Организации Объединенных Наций и ЮНЕСКО, он открыт для всех видов танца, без ущерба для расы, пола, религии, политических убеждений или социального статуса
- CID регулируется демократически — его руководство избирается каждые четыре года. Избранные должностные лица не получают денежное вознаграждение
- CID открыт для членства, принимая организации, учреждения или лица, имеющие достаточные полномочия



Гала-концерт ансамблей  
танца — членов CID  
состоится на сцене  
ГЦКЗ «Россия»



**ФИНАЛ**

## О ПРОЕКТЕ

- **Международный конкурс «Танцемания», это самый масштабный и значимый проект в сфере хореографического искусства на русскоязычном пространстве.**
- **На Финальный Этап мероприятия съезжаются 300 самодеятельных ансамблей танца из всех регионов России, а также участники из стран СНГ**
- **Конкурсные смотры проекта проходят одновременно в нескольких концертных залах столицы**
- **Финал проекта занимает самое важное место во всем мероприятии, которое стартует весной каждого года в виде Заочных отборочных туров и затем Этапов Гран-При (до 2020 года), проводимых в нескольких регионах России.**
- **Из 2500 ансамблей танца Заочного отбора в Финал приглашаются всего 300 коллективов. Основным критерием отбора является уровень подготовки ансамбля, опыт концертной деятельности коллектива, работа хореографа. Также, предпочтение отдается коллективам из отдаленных регионов России и стран СНГ, в которых организация ЮНЕСКО видит интерес для развития и популяризации своей деятельности в сфере образования и культуры.**
- **Участие хореографического Ансамбля в Финале Международного конкурса «Танцемания» вносит огромный вклад в деятельность каждого коллектива, независимо от результата полученного на проекте.**

Гала-концерт ансамблей  
танца — членов CID  
состоится на сцене  
ГЦКЗ «Россия»



**ФИНАЛ**

## ПРИЗОВОЙ ФОНД

- По результатам конкурса присваиваются следующие звания: Победитель (Диплом Гран-При), Лауреат (I, II, III степени), Дипломант
- Все хореографические коллективы получают Дипломы участников проекта, кубки, памятные подарки и сувениры от спонсоров
- Каждый участник коллектива награждается Индивидуальным именованным дипломом
- Каждый художественный руководитель, а также педагог, хореограф, балетмейстер получают Благодарственное письмо от членов жюри проекта
- Лучшие Ансамбли танца примут участие в Концертной программе 57-ого Всемирного Конгресса по танцевальным исследованиям перед руководителями организаций ЮНЕСКО, ООН, почетными гостями, в число которых войдут звезды мирового балета, руководители ведущих театров мира, представители государственных структур сферы культуры и искусства 40 стран мира
- Лучшие коллективы проекта представят свою страну в рамках Международного Молодежного Форума ЮНЕСКО, проводимого в Париже, Франция (Дворец ЮНЕСКО)
- Каждый художественный руководитель становится членом Международного Совета по танцу ЮНЕСКО. Награждение руководителей Сертификатами подтверждения о получении титула проводится в рамках Заключительного Гала-концерта конкурса и Открытия 57-ого Всемирного Конгресса CID UNESCO
- Все художественные руководители проекта будут приглашены для участия в Генеральной Ассамблее CID с/o UNESCO. Руководителям лучших коллективов будет предоставлено финансирование расходов на проживание.



## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- Приобщение талантливых участников к программам Международного сотрудничества, поддержка и развитие хореографического искусства, пропаганда и сохранение традиций танцевальной культуры разных стран мира
- Выявление талантливых исполнителей, коллективов, преподавателей, стимулирование их творчества посредством выделения грантов и субсидий, приглашение талантливых исполнителей (хореографических коллективов) для представления своей страны на мировых конгрессах и форумах
- Совершенствование исполнительского мастерства; ознакомление с хореографической культурой разных стран и народов, творческое общение и обмен опытом с коллегами (от 5 до 18 стран–участников)
- Привлечение внимания ведущих деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений к талантливым исполнителям и коллективам, продолжение и развитие лучших тенденций хореографического искусства
- Привлечение внимания средств массовой информации к талантливым исполнителям, педагогам-хореографам, танцевальным школам и хореографическим коллективам (государственным и частным)
- Организация мастер-классов, семинаров и практикумов ведущих специалистов в сфере хореографии для преподавателей и художественных руководителей ансамблей танца
- Создание независимой конкурсной среды
- Отбор лучших хореографических коллективов для представления своей страны на Международных Форумах и Конгрессах в рамках мероприятий CID с/o UNESCO



Гала-концерт ансамблей  
танца — членов CID  
состоится на сцене  
ГЦКЗ «Россия»



**ФИНАЛ**

## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- В целях координации всех мероприятий, связанных с проведением Финала этапов Гран-При хореографического конкурса «Танцемания», его творческими и организационно-техническими аспектами, создается Организационный комитет (далее — Оргкомитет). Оргкомитет формируется организаторами Конкурса
- Для участия в конкурсе участники предоставляют заявку установленной формы в Оргкомитет Конкурса на сайте [www.cid.moscow](http://www.cid.moscow)  
В конкурсе принимают участие хореографические коллективы в возрасте от 6 до 30 лет общей численностью не менее 8 человек — номинанты на участие в Финале по итогам этапов Гран-При 2019–2021
- Участники предоставляют **ОДИН** конкурсный номер на выбор руководителя

## ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

- Проект проводится ежегодно согласно установленному регламенту и состоит из трех этапов:
- I тур — Заочное участие (отбор по видеозаписи)
- II тур — Финал этапов Гран-При  
Смотры: Концертный зал «Измайлово», Гала-концерт и Награждение всех участников: Государственный Центральный Концертный зал «Россия»
- В рамках проекта осуществляется отбор ансамблей танца для участия в Международном Молодежном Форуме во Дворце ЮНЕСКО, а также Конкурсе-фестивале имени Мариуса Петипа в столице Франции

Гала-концерт ансамблей  
танца — членов CID  
состоится на сцене  
ГЦКЗ «Россия»



**ФИНАЛ**

## ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ФИНАЛА 2021

Дата	Город
28, 29 марта 30 марта	Смотры конкурсных номеров: КЗ «Измайлово» Гала-концерт всех участников: ГЦКЗ «Россия»
1, 2 мая 3 мая	Смотры конкурсных номеров: КЗ «Измайлово» Гала-концерт всех участников: ГЦКЗ «Россия»



Гала-концерт ансамблей  
танца — членов CID  
состоится на сцене  
ГЦКЗ «Россия»



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

# ТАНЦЕМАНИЯ

## ФИНАЛ

### НОМИНАЦИИ

- Классический танец
- Народный танец
- Эстрадный танец
- Современный танец
- Народная стилизация

### ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

**Детская возрастная категория 6–13 лет**

- Младшая детская категория 6–10 лет
- Старшая детская категория 11–13 лет
- Смешанная детская категория 6–13 лет

**Юношеская возрастная категория 14–18 лет**

- Младшая юношеская категория 14–16 лет
- Старшая юношеская категория 17–18 лет
- Смешанная юношеская категория 14–18 лет

**Молодежная возрастная категория 19–30 лет**

- Младшая молодежная категория 19–24 года
- Старшая молодежная категория 25–30 лет
- Смешанная молодежная категория 19–30 лет

**Смешанная возрастная категория 6–30 лет\***

\* в комментариях к заявке необходимо указать  
возрастные рамки коллектива

Гала-концерт ансамблей  
танца — членов CID  
состоится на сцене  
ГЦКЗ «Россия»



**ФИНАЛ**

## ПРОГРАММА ПРОЕКТА\*

### **ДЕНЬ 1**

Прибытие иногородних участников в Москву. Размещение в гостиницах. Регистрация на конкурс. Экскурсионная программа (организационным комитетом от партнера проекта будут предложены за дополнительную оплату экскурсии. Перечень, график, стоимость экскурсионной программы отправляется за 1.5 месяца до конкурса).  
Собрание с Организационным комитетом. Круглый стол с руководством Центрального офиса CID UNESCO.

### **ДЕНЬ 2**

Репетиции. Конкурсные выступления (КЗ «Измайлово»). Круглый стол членов жюри и руководителей коллективов.

### **ДЕНЬ 3**

Репетиции Гала-концерта

Гала-концерт. Награждение. Открытие 57-ого Всемирного Конгресса CID UNESCO.

### **ДЕНЬ 4**

Пресс-конференция и телевизионный мост с Главами Администраций – участников проекта.

Программа мастер-классов и семинаров.

Экскурсионная программа (по желанию, за дополнительную оплату).

Отъезд участников.

\* Полная подробная программа проекта и почасовой тайминг будет опубликован за 14 дней до начала мероприятия. В том числе, перечень всех мероприятий в рамках 57-ого Всемирного конгресса для художественных руководителей – участников конкурса.



Гала-концерт ансамблей  
танца — членов CID  
состоится на сцене  
ГЦКЗ «Россия»



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

**ТАНЦЕМАНИЯ**

**ФИНАЛ**

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС

Стоимость участия	Рубли / чел.
Индивидуальный куратор коллектива	
Организационный взнос	
Награждение каждого участника индивидуальным дипломом	
Фото - и видеосъемка с проекта	
Круглый стол с членами жюри	
Входные билеты на все дни проведения мероприятия	
Входные билеты в Государственный Центральный Концертный зал «Россия»	
Участие в 57-м Всемирном Конгрессе по танцевальным исследованиям CID UNESCO	
<b>Стоимость для участника</b>	<b>3 500</b>
<b>Стоимость для сопровождающего</b>	<b>1500</b>

Гала-концерт ансамблей  
танца — членов CID  
состоится на сцене  
ГЦКЗ «Россия»



**ФИНАЛ**

## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ

Варианты пакетов	S	M	L
Индивидуальный куратор коллектива			
Организационный конкурсный взнос			
Награждение каждого участника индивидуальным дипломом			
Фото- и видеосъемка с проекта			
Входные билеты на все дни проекта			
Круглый стол для художественных руководителей с членами жюри			
Развлекательная программа для участников			
Проживание в гостинице	4 дня, 3 ночи	4 дня, 3 ночи	6 дней, 5 ночей
Транспортное обслуживание (жд/авиа - отель - жд/авиа)			
Питание	3 завтрака	3-х разовое	5 завтраков
Участие в 57-ом Всемирном Конгрессе CID			
<b>Стоимость для 1 участника, рублей</b>	<b>12 800</b>	<b>15 900</b>	<b>17 750</b>
<b>Стоимость для сопровождающего, рублей</b>	<b>10 900</b>	<b>14 950</b>	<b>-</b>
<b>Стоимость для руководителя коллектива – участника проекта «Танцемания», рублей</b>	<b>0 (15+1)</b>	<b>2 900 (15+1)</b>	<b>7 650</b>



Гала-концерт ансамблей  
танца — членов CID  
состоится на сцене  
ГЦКЗ «Россия»



**ФИНАЛ**

## ПОДТВЕРЖДЕНИЕ УЧАСТИЯ

- Подтверждение участия коллектива в Финале проекта осуществляется в течении 7 дней с момента направления Участнику официального подтверждения от исполнительного комитета CID
- Регистрация участника в Финале проекта производится с помощью отдельной заявки, заполненной на официальном сайте Московской Секции CID
- Полный список участников Финала этапов Гран-При утверждается и публикуется на всех ресурсах CID
- Количество коллективов Финала этапов Гран-При не может превышать 250 коллективов
- Оплата Конкурсного взноса производится в две части в течение 14 рабочих дней с момента оформления договора И за 17 дней до мероприятия.
- При желании руководителя или всего коллектива посетить 57-ой Всемирный Конгресс CID UNESCO направляется отдельная заявка на странице Конгресса на сайте [www.cid.moscow](http://www.cid.moscow)

Гала-концерт ансамблей  
танца — членов CID  
состоится на сцене  
ГЦКЗ «Россия»



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

# ТАНЦЕМАНИЯ

## ФИНАЛ

## КОНТАКТЫ

По всем вопросам участия в конкурсе Вы можете связаться с командой организаторов по ниже указанным контактам:

Международный Совет по танцу CID с/о UNESCO. Представительство в Москве. Москва,  
проспект Вернадского 105/4, офис 639  
Тел.: +7 925 785 56 77, +7 495 240 95 78  
E-mail: [info@cid-moscow.com](mailto:info@cid-moscow.com) Сайт:  
[www.cid.moscow](http://www.cid.moscow)

Conseil International de la Danse CID с/о UNESCO 1rue Miollis,  
FR-75732 Paris 15, France  
Tel.: +33 145 68 49 53  
Mob.: +33 6 1155 31 11  
E-mail: [ExecSec@cid-portal.org](mailto:ExecSec@cid-portal.org)  
Web: [www.cid-portal.org](http://www.cid-portal.org)

Мы в социальных сетях:

Группа в контакте [vk.com/cid\\_moscow](https://vk.com/cid_moscow)

Аккаунт в Инстаграм [instagram.com/cid\\_unesco](https://instagram.com/cid_unesco)

Канал в Телеграм [t.me/CID\\_Moscow](https://t.me/CID_Moscow)

Запрос на оформление приглашений и ходатайств о выделении финансирования для организации поездки на коллектив для официальных лиц (руководителей учреждений, глав администраций и подведомственных администрации учреждений), а также на спонсоров, осуществляется посредством электронной почты: [info@cid-moscow.com](mailto:info@cid-moscow.com)

Желаем Вам победы в проекте, профессионального роста и новых творческих свершений!