

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель департамента культуры
администрации городского округа Тольятти

_____ М.А. Козлова

«_____» 2025г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУК ГМК «Наследие»
(экомузей)

_____ Е.И. Клевакина

«_____» 2025 г.

ГОДОВОЙ ОТЧЁТ

о работе муниципального бюджетного учреждения культуры
городского округа Тольятти
«Городской музейный комплекс «Наследие» (экомузей)»
в 2024 году



Тольятти
2024 год

Общая справка	3
I. НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	5
1.1. Исследования в области истории и культуры города.....	5
1.2. Научное комплектование фондов.....	6
1.3. Организация научного учета и хранения фондов	7
1.4. Изучение музеиных предметов и музеиных коллекций. Информатизация	7
II. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЭКСПОЗИЦИЙ И ВЫСТАВОК.	8
III. КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РАБОТА С НАСЕЛЕНИЕМ...	9
3.1. Работа экспозиции и выставок	9
3.2. Культурно-образовательные мероприятия.....	16
3.3. Участие в проектной деятельности	25
IV. ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. БАЛАНС НА 01.01.2019 г.	25
V. АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	28
5.1. Ремонтно-восстановительные работы.....	28
5.2. Безопасность ГМК «Наследие» и посетителей	28
5.3. Организационно-хозяйственные работы	28
5.4. Организационно-административные работы. Работа с персоналом.....	29
Проверки соблюдения учреждением законодательства РФ:	29
VI. САДОВЫЕ РАБОТЫ. РАБОТЫ ПО ОЗЕЛЕНЕНИЮ И БЛАГОУСТРОЙСТВУ.	30
VII. ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ	30



ОБЩАЯ СПРАВКА

Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Тольятти «Городской музейный комплекс «Наследие» (экомузей) (далее – МБУК ГМК «Наследие») создано на основании постановления мэра города Тольятти от 11.08.1997 г. №1062-1/08-97.

Дом Старикиовых был разобран и перенесён на существующее место 1 мая 1953 года. Он является подлинным вещественным памятником времени переноса города. Это образец традиционного ставропольского дома, на фронтоне отчётливо видны накладные деревянные цифры «1953», зафиксировавшие дату переноса дома из зоны затопления. Дом Старикиовых несёт ценную семантическую, историко-культурную и эстетическую информацию о своей эпохе. Являясь подлинным вещественным памятником, дом Старикиовых как бы воплощает в себе образ старого Ставрополя, связывая его с современным городом.

Подобный объект всегда уникален в своем статусе. До тех пор, пока он существует, Тольятти имеет историю, которую можно считать на века, традиции, которые можно считать исконными, и своеобразие.

В настоящее время Городской музейный комплекс «Наследие» - это активно развивающийся в Центральном районе города музейно-выставочный комплекс, включающий два исторических объекта: дом Старикиовых (ул. Советская, 39) площадью 70,6 кв.м и бывший купеческий дом площадью 119 кв.м (ул. Советская, 38А), в котором в начале 1950-х годов размещались кинотеатр и детская библиотека.

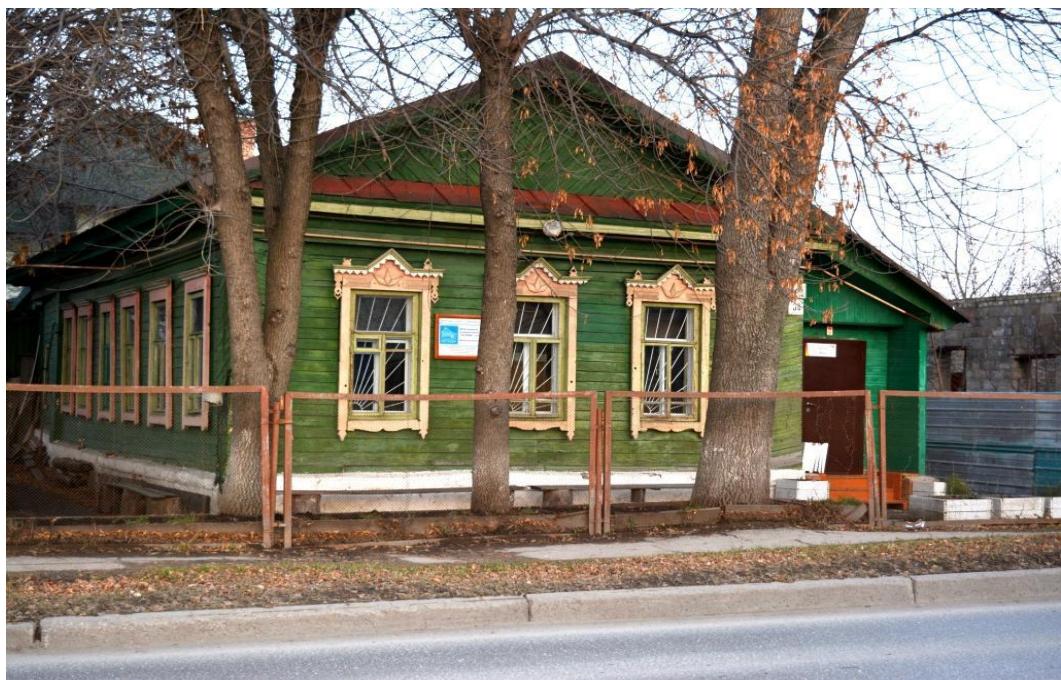


Фото 1. Малый выставочный зал музея (ул. Советская, 38а)



Основными направлениями деятельности ГМК «Наследие» являются:

- комплектование и учет музеиных, архивных и библиотечных фондов Музея, формирование электронной базы данных музеиных предметов и музеиных коллекций;
- хранение, изучение, обеспечение сохранности, в том числе консервация музеиных предметов и музеиных коллекций, находящихся в его фондах;
- публикации музеиных предметов, музеиных коллекций путем публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей, в том числе в виртуальном режиме;
- ведение научной работы по изучению исторического и культурного развития города на основе фондовых предметов;
- подготовка и проведение выставок, конкурсов, конференций, иных программных мероприятий;
- подготовка и проведение мероприятий культурно-просветительной и культурно-образовательной направленности;
- методическая работа в музейной деятельности.

Особенность коллекции ГМК «Наследие» в её специализации – музей собирает, хранит и изучает предметы материальной культуры Ставрополя-Тольятти конца XIX века – конца 60-х годов XX века, переломного момента в истории города и жизни ставропольчан.

Количество посетителей выставок и мероприятий в музее и вне музея в 2024 году составило 17 959 человек.

Количество музеиных предметов основного фонда на 01.01.2025 г. – 9824 ед. хр.

Общее количество сотрудников – 14 чел., из них основного персонала - 9.

Адрес: 445011, Самарская область, г.Тольятти, ул.Советская, 39.

Телефоны: (8482) 48-73-03, 48-73-02, 48-72-85

Сайт: <https://musnsl.ru>

Эл.адрес: ecomuzeum@yandex.ru

Директор – Клевакина Елена Ивановна.



I. НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.1. Исследования в области истории и культуры города

В течение года сотрудниками музея велась научно-исследовательская работа по различным направлениям жизнедеятельности Ставрополя-Тольятти в рамках временного периода, представленного собранием музея. В продолжение темы 65-летия торжественного пуска Куйбышевской ГЭС, отмечавшегося в 2023 году, в музее подготовлена и проведена встреча ветеранов водолазной службы, сегодняшних специалистов водолазного дела, а также родственников тех, кто работал в 1950-60 годы. Участники поделились своими воспоминаниями о водолазах на строительстве Куйбышевской ГЭС, личными историями, документами и фотографиями времен своей профессиональной деятельности. Мероприятие готовилось при участии руководителей тольяттинского филиала Самарского Района Гидроооружений и судоходства (РГСиС). Все материалы встречи документально оформлены, принятые в дар предметы включены в собрание музея. Воспоминания и документальные свидетельства участников встречи стали частью НИР «Покорители Волги», завершенной Л.Ю. Гресько и принятой научно-методическим советом музея в феврале 2024 г.

С марта 2024 г. Л.Ю. Гресько велась научно-исследовательская работа «Отражение истории Ставрополя в проекте ГМК «Наследие». История и бытование архитектурных объектов старого Ставрополя. Восстановление объектов по фотографиям, воспоминаниям и документам. Часть 2». Целю работы является обобщение и систематизация исторических материалов по истории города Ставрополь; воссоздание облика утраченного старого Ставрополя, каким он был до переноса, с исторической справкой о не охваченных в первой части исследовательской работы значимых объектах города, бытовавших в разных политических реалиях первой половины XX века в рамках проекта «Отражение истории Ставрополя в проекте ГМК «Наследие».

Главный хранитель музея Е.П. Захарова в 2024 году завершила исследовательскую работу по теме «Изучение фондовой коллекции «Нумизматика. Бонистика. Фалеристика».

Старшим научным сотрудником музея Дулесовой Т.В. проведена исследовательская работа по теме «Ставропольские купцы». В ходе работы были изучены фондовые коллекции ГМК «Наследие» «Документы», «Фотодокументы», «Предметы прикладного искусства, быта и этнографии», воспоминания ставропольчан, материалы по теме, имеющиеся в городском архиве, другие доступные источники. Результатом работы стали текст лекции по данной теме и презентация на основе фотоматериалов.

Дулесовой Т.В. велась исследовательская работа в ходе подготовки выставки «По жизни вместе», посвященной семье первых переселенцев Стариковых. Кроме



изучения документов и воспоминаний, хранящихся в фондах музея, проводились многочисленные встречи с потомками В.К. Старикова, благодаря чему фонды музея пополнились значительным количеством предметов, документов и фотодокументов, а также видеоматериалов. Проведенная работа легла в основу экскурсии по выставке «По жизни вместе», сделав её интересной, наполненной многочисленными, неизвестными ранее, фактами из жизни членов семьи и их потомков. Составлено семейное древо семьи, включающее в себя 5 поколений.

Научный сотрудник Лямин А.С. в ходе подготовки новой выставки «Ставропольский детектив. Из истории органов правопорядка г. Тольятти», открытой 04.11.2024 г., провел большую исследовательскую работу по изучению деятельности милиции, прокуратуры, добровольных обществ содействия органам правопорядка в городе в 1950-60-е гг., используя материалы фондов музея, Тольяттинского городского архива, Музея истории органов внутренних дел Самарской области, Тольяттинского художественного музея, личных архивов ветеранов.

В течение года сотрудниками также изучались фондовы коллекции музея при создании выставки «Человек семьёю крепок», посвященной Году семьи, минивыставок для культурно-просветительских мероприятий и разработке тематических программ.

В течение года состоялось 4 заседания научно-методического совета музея, на которых рассматривалась, обсуждалась и утверждалась необходимая документация к новым выставкам музея, научно-исследовательские работы сотрудников, а также вопросы текущей деятельности музея.

1.2. Научное комплектование фондов

За 2024 г. в фонды музея было принято 80 предметов (70 основного и 10 научно-вспомогательного фонда). В результате общее количество музейных предметов составляет 11866 единиц хранения, из них: основной фонд – 9824 предметов; научно-вспомогательный фонд – 2042 предмета.

Все поступившие предметы изучены, описаны (составлены инвентарные карточки), внесены в электронный каталог КАМИС, ГОСКАТАЛОГ, зарегистрированы в книгах поступлений (КП и НВ), промаркованы и разложены по местам хранения.

Большая часть новых поступлений вошла в коллекции «Фотодокументы» (50 ед.), «Предметы прикладного искусства, быта и этнографии» (15 ед.), «Костюм. Ткани» (2 ед.), «Документы» (8 ед.), «Изобразительное искусство» (раздел «Скульптура» 1 ед., раздел «Живопись» 2 ед.), «Прочие» (2 ед.).

В 2024 году в музее были открыты выставки: «Человек семьёю крепок», «По жизни вместе», ««Ставропольский детектив. Из истории органов правопорядка г. Тольятти»». В ходе работы над созданием выставок в коллекцию «Фотодокументы» в



основной фонд музея были принятые фотографии и документы в фонд семьи Старицких. Приняты документы и фотографии по истории строительства Куйбышевской ГЭС и личные документы строителей ГЭС; сформированы личные фонды Шубиной М.Т., Карасева П.И., Рыбалко Ю.Я.

В прошедшем году интересные предметы были подарены жителями Тольятти, в том числе коренными ставропольчанами, что ещё более повышает их историко-культурную ценность для нашего музея. В частности, в музей были переданы в дар личные вещи, документы и фотографии Хорешко (Стариковой) Раисы Васильевны ее сыном Хорешко В.Г.

Коллекция «Предметы прикладного искусства, быта и этнографии» пополнилась рядом предметов из керамики, пластмассы, металла. Большая часть историко-бытовых предметов являются типовыми предметами пользования в первой половине XX в., отражающими обстановку и атмосферу ставропольских домов в 1950-1960-е гг.

1.3. Организация научного учёта и хранения фондов музея

Приём в фонды новых поступлений оформлен соответствующей учётной документацией:

- 1) составлено 30 актов приёма предметов на рассмотрение ЭФЗК музея (на 286 предметов);
- 2) проведено 4 заседания ЭФЗК по вопросам приёма предметов в фонды; оформлено 4 протокола;
- 3) оформлено 4 акта приёма предметов в постоянное пользование (на 80 предметов).

Внутримузейная передача предметов и внемузейная выдача передвижных выставок во временное пользование также оформлялись соответствующими документами.

Передвижные выставки «Аллея памяти», «Простая история Веры Суходольской», «Первые», «Ставрополь в годы Великой Отечественной войны», «Боевой привет», «Дело всей жизни», «Человек семьею крепок» экспонировались в образовательных учреждениях города Тольятти.

В течение 2024 года на выставках, экспозиции, музеиных и внемузейных мероприятиях экспонировалось 890 предметов основного и 5 научно-вспомогательного фонда.

1.4. Изучение музейных предметов и музейных коллекций. Информатизация

Для внесения цифровых изображений объёмных предметов в электронный каталог была организована фотосъёмка предметов коллекций «Предметы техники»,



«Ткани. Костюм», «Предметы прикладного искусства, быта и этнографии», сканирование предметов из коллекций «Документы», «Филокартия, Филателия», «Фотодокументы», «Нумизматика. Бонистика. Фалеристика», «Изобразительное искусство»

В 2024 году в электронный каталог было внесено предметов, в т.ч в КАМИС –1 320 предмета, в ГОСКАТАЛОГ – 1642 музейных предмета. Общее число предметов, внесенных в автоматизированную музейную систему - 11167 ед.

В 2024 году приобретено ещё одно рабочее место в системе КАМИС 5, что позволило оптимизировать работу с музейными предметами, учетно-фондовой документацией, облегчить работу по созданию новых выставок музея и консультационно-методическую работу с обращениями граждан и организаций, обеспечивая установленное Федеральным законом «О музеях в Российской Федерации и музейном фонде Российской Федерации» (ред. от 12.12.2023 г. № 581-ФЗ) право доступа к музейным собраниям.

II. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЭКСПОЗИЦИЙ И ВЫСТАВОК

Коллективом музея в 2024 году, в соответствии с планом, создано *три* новых выставки:

- выставка **«Человек семьёю крепок»**, созданная к Году семьи на основе коллекций «Документы», «Фотодокументы». Выставка передвижная, её открытие стало одним из мероприятий Всероссийской акции «Ночь музеев» в мае 2024 г. Оформлена необходимая документация; разработана экскурсия;

- выставка **«По жизни вместе»** посвящена Году семьи и освещает историю жизни пяти поколений семьи первых переселенцев Старицких и их потомков. Создана на основе коллекций «Фотодокументы», «Документы», «Предметы прикладного искусства, быта и этнографии» с активным участием внуков В. К. Старицкого – В.Г. Хорешко и Т.И. Лошкаревой. В ходе работы над выставкой фонд музея пополнился значительным количеством предметов, документов, фотографий, воспоминаний из семейных архивов. Выставка стационарная, расположена в Малом выставочном зале музея. Оформлена необходимая документация, разработана экскурсия;

- выставка **«Ставропольский детектив. Из истории органов правопорядка г. Тольятти»** создана на основе коллекций «Документы», «Фотодокументы», «Филокартия. Филателия», материалов Тольяттинского городского архива, Музея истории органов внутренних дел Самарской области, Тольяттинского художественного музея, личных архивов ветеранов органов правопорядка. Выставка передвижная; оформлена документация, разработана экскурсия.



III. КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РАБОТА С НАСЕЛЕНИЕМ

3.1. Работа экспозиции и выставок

Суммарное количество посетителей музея (общий охват населения) составило 17959 человек. Из них: экскурсионных посещений и посетителей выставок в музее 7733 чел., количество посетителей выставок вне музея 9060 чел. Лекции прослушали 360 чел.; в культурно-просветительских мероприятиях приняли участие 806 чел. Основной формой работы с музейными посетителями остаётся экскурсия - за год в музее проведено 476 экскурсий.

В 2024 году проведено 33 культурно-просветительских мероприятия, в том числе детские тематические интерактивные программы, программы на действующих выставках музея, мастер-классы для различных возрастных категорий.

В 2024 году в музее работали **стационарные выставки**:

3.1.1. Экспозиция «Старый... новый город: история одного дома»

Экспозиция «Старый... новый город: история одного дома» в Доме Старикиных работает с 15 декабря 2015 года., модернизирована в 2021 году. В экспозиции представлены подлинные вещи – предметы интерьера, быта, декоративно-прикладного искусства - из Ставрополя 50-х годов прошлого века, переданные в дар музею ставропольчанами.

Посетители экспозиции могут посмотреть фильм «Ставрополь. Прерванная история», созданный на основе старых фотографий и кадров кинохроники специально для экспозиции.



Фото 2. На экскурсии по экспозиции «Старый... новый город: история одного дома».



3.1.2. Стационарная выставка «Ставропольские истории»

Выставка «Ставропольские истории», приуроченная к 25-летнему юбилею музея, была открыта в августе 2022 года. Выставка размещена в Малом выставочном зале; героями выставки стали большие, дружные ставропольские семьи, каждая из которых уникальная своей историей. Выставка работала до сентября 2024 года.

Для детей на выставке проводились интерактивные программы.



Фото 3. Детские интерактивные программы на выставке «Ставропольские истории» (Малый выставочный зал, ул. Советская, 38а).

3.1.3. Стационарная выставка «Машины времени»

Выставка "Машины времени" открыта в ноябре 2023 г. и рассказывает о легендарных советских автомобилях середины XX века, истории создания и бытованием в Ставрополе-Тольятти в 1940-1970-е гг. наиболее известных и популярных моделей – ГАЗ-М-20 «Победа», «Москвич-400», ГАЗ-69, ГАЗ-21 «Волга». Сколько стоил первый «Москвич», на каких автомобилях передвигались тольяттинские милиционеры в 1960-е годы, какие прозвища давали своим «железным коням» советские автолюбители? Об этом и многом другом можно узнать на выставке «Машины времени».





Фото 4. Выставка «Машины времени» (Малый выставочный зал)

Передвижные выставки:

3.1.4. Фотовыставка «Ставрополь в годы Великой Отечественной войны»

В фондах музея «Наследие» хранятся коллекции фотографий и воспоминаний ставропольчан, посвященных Великой Отечественной войне. На основе этих материалов создана выставка «Ставрополь в годы Великой Отечественной войны». Разработана экскурсия. Выставка экспонировалась на территории музея, во дворе Дома Стариких, в теплое время года. Выставка является передвижной, может экспонироваться и вне музея.



Фото 5. Выставка «Ставрополь в годы Великой Отечественной войны» (Двор дома Стариких).

3.1.5. Фотовыставка «Аллея памяти»

Выставка «Аллея памяти» создана на основе документов, фотодокументов, воспоминаний, хранящихся в фондах музея, и рассказывает о ставропольчанах –



участниках Великой Отечественной войны. Война потребовала от нашего народа величайшего напряжения сил и неимоверных жертв; дороги Победы мостили главным образом рядовые воины, они и заплатили за неё самую большую цену. Не все они получили высокие награды, стали героями, но каждый из них внес свою лепту в общую Победу. Выставка рассказывает только о некоторых из них.

В течение года выставка экспонировалась как на территории музея, так и в учреждениях города.



Фото 6. Экскурсия по выставке «Аллея памяти» (Двор дома Стариковых)

3.1.6. Фотовыставка «Дело всей жизни»

Выставка создана к Году педагога и наставника, открыта в феврале 2023 года и рассказывает о деятельности известного педагога, краеведа, наставника молодежи, Почетного гражданина города Тольятти, Александра Михайловича Тураева. Долгие годы А.М. Тураев преподавал историю, работал директором школы, занимался общественной деятельностью и всегда активно собирал, изучал и пропагандировал краеведческие материалы. Он был одним из инициаторов включения уроков краеведения в школьную программу, а также стоял у истоков создания Тольяттинского краеведческого музея. За заслуги перед городским сообществом Александр Михайлович одним из первых был удостоен звания Почетного гражданина города Тольятти.

Выставка экспонировалась в образовательных учреждениях города, в ряде детских библиотек.



В 2024 году в музее были открыты *три новых выставки*:

3.1.7. Стационарная выставка «По жизни вместе»

Выставка открыта 27 сентября 2024 года, в день празднования Именин Ставрополя, приурочена к Году семьи и рассказывает о семье первых переселенцев из старого Ставрополя на новую площадку – Стариких.

Посетители выставки знакомятся с историей семьи Василия Константиновича и Акулины Ивановны Стариких, его детей, внуков и правнуков – семейное древо, представленное на выставке, насчитывает 5 поколений. На выставке представлены документы, фотографии, предметы быта, принадлежавшие семье. Демонстрируется видеоролик, созданный правнуком В.К. Старикова Денисом Хорешко специально для выставки. Активное участие в работе над созданием выставки принимали внуки В.К. Старикова – Василий Григорьевич Хорешко и Татьяна Ивановна Лошкарёва.



Фото 7. Открытие выставки «По жизни вместе» 27.09.2024 г. (Малый выставочный зал).

3.1.8. Передвижная выставка «Человек семью крепок»

Фотовыставка «Человек семью крепок» посвящена Году семьи и открыта в мае 2024 года, в рамках мероприятий Всероссийской акции «Ночь музеев». При создании выставки использовались документы и фотодокументы из фондов музея, Тольяттинского ЗАГСа, воспоминания ставропольчан. Каждый планшет выставки



илюстрирует поговорку или пословицу, говорящую о ценности семьи. Разработана экскурсия.

Выставка экспонировалась в общеобразовательных учреждениях города.



Фото 8. Открытие выставки «Человек семью крепок».

3.1.9. Передвижная выставка «Ставропольский детектив. Из истории органов правопорядка г. Тольятти»

Фотовыставка посвящена деятельности органов правопорядка Ставрополя-Тольятти в 1950-60-е гг. и рассказывает не только об их деятельности, но и о людях, охранявших благополучие и покой горожан. Открытие выставки прошло 4 ноября, в рамках акции «Ночь искусств».

Выставка передвижная, может экспонироваться как на территории музея, так и за его пределами. Разработана экскурсия.





Фото 13, 14. Открытие выставки «Ставропольский детектив. Из истории органов правопорядка г. Тольятти»

3.1.10. В течение года в мультимедийном зале музея ежемесячно оформлялись мини-выставки, посвященные *Году семьи*. Каждая выставка рассказывала о семьях, корнями уходящими в старый Ставрополь.



3.2. Культурно-образовательные мероприятия

В 2024 году в ГМК «Наследие» проведено 33 культурно-образовательных мероприятия на безвозмездной основе, в которых приняли участие 806 человек.

- Праздники и акции:

1 мая в ГМК «Наследие» прошла традиционная **«Маёвка на улице Советской»**. Этот день для музея особенный – 71 год назад, 1 мая 1953 года на существующее место был перенесен дом, в котором ныне находится экспозиция музея «Старый... новый город: история одного дома». Литературно-композиция «Мы помним всех героев имена» в исполнении автора Виктора Куликова и лауреата вокальных конкурсов Полины Чирлиной, яркое выступление Геннадия Ганюшкина, входящего в «золотую десятку» гармонистов страны, сделали праздник незабываемым. Не обошлось и без труда – участники праздника посадили молодую яблоню на территории музея.





Фото 15, 16, 17. «Маёвка на улице Советской»

Мероприятия в рамках Всероссийской акции «**Ночь музеев**» прошли 18 мая 2024 года. Посетители Ночи музеев играли в подвижные игры, участвовали в викторинах, прослушали экскурсии по действующим выставкам, посмотрели видеофильм из музеиного фонда, познакомились с новой выставкой "Человек семьею крепок". Кульминацией вечера, как и задумывалось - в темноте, стал спектакль театра "Секрет". Мистическая "Ведьма" в исполнении замечательных артистов одарила зрителей массой эмоций и создала атмосферу настоящего праздника.





Фото 18, 19, 20. «Ночь музеев»

2 сентября школьники приняли участие в «Дне знаний в музее» – познакомились со школьными принадлежностями, учебниками и тетрадями, школьной формой своих бабушек и дедушек, а также узнали о том, как проводились уроки в школе.





Фото 21. «День знаний в музее»

«Именины Ставрополя». 27 сентября музей «Наследие», представители Общества ставропольчан и других общественных организаций отметили Именины Ставрополя. По сложившейся традиции участники акции возложили цветы на берегу водохранилища у памятник В.Н. Татищеву — там, где когда-то была окраина старого Ставрополя. Вспомнили старый город, его улицы и сиреневые сады, Воложку и песчаные горы — навсегда оставшиеся в памяти и сердце места. На территории музея, по возвращении, участники акции прослушали небольшую концертную программу и стали первыми посетителями новый выставки музея «По жизни вместе». Выставка, рассказывающая о семье Старицких, первой переселившейся на новое место 1 мая года, стала второй музейной выставкой, посвященной Году семьи. Множество экспонатов, переданных членами семьи, поступили в музей в процессе подготовки выставки и впервые представлены вниманию посетителей.





Фото 22, 23. «Именины Ставрополя»

Мероприятия в рамках акции «*Ночь искусств*» прошли 4 ноября 2024 г. Мероприятия акции в ГМК «Наследие» прошли успешно: следственные действия участниками военно-исторического клуба «Дежурная часть» проведены: гости музея прошли процедуру дактилоскопии, написали заявления о правонарушениях и ответили на вопросы викторины. С живым интересом присутствующие прослушали первую экскурсию по новой выставке «Ставропольский детектив»; на встрече в пространстве экспозиции ветераны милиции поделились своими воспоминаниями. Завершили мероприятия «Ночи искусств» экскурсии по действующим выставкам музея.





Фото 24, 25. «Ночь искусств»

- Встречи в Краеведческой гостиной

23 мая в музее состоялась очередная встреча в Краеведческой гостиной из цикла встреч, посвященных 65-летию торжественного пуска КУГЭС. В этот раз речь шла об участниках строительства и последующей эксплуатации сооружений ГЭС, труд которых очень важен, но не всегда очевиден, поскольку работают эти люди... под водой. Речь идет о водолазах. Встреча была посвящена Дню Волги (20 мая) и Дню водолаза (5 мая); в ней приняли участие ветераны водолазной службы, родственники тех, кто работал в 1950-60-е годы.

В 1957 году газета «Гидростроитель» писала: «День и ночь водолазы следили за «поведением» перемычки, осматривали основание земляной плотины. А когда готовили котлован к затоплению, водолазы под водой наладили резку металлического шпунта.» Водолазы участвовали в сооружении перемычек котлована, судоходных шлюзов, в перекрытии Волги – всех работ и не перечислить. Каждая история, прозвучавшая в ходе встречи – легенда, каждый человек – без преувеличения герой. В подготовке встречи участвовали сотрудники Управления Тольяттинского филиала Самарского Района Гидросооружений и судоходства, которые и сегодня следят за исправностью подводной части гидроузла.»

Подводно-поисковый клуб «Эпрон» представил предметы, которые подводные пловцы нашли на месте старого Ставрополя.

Фонды музея пополнились личными историями, документами, фотографиями, предметами, переданными участниками встречи.





Фото 26, 27. Встреча с водолазами

В августе 2024 года состоялась праздничная поэтическая "Краеведческая гостиная". Мероприятие было приурочено ко Дню рождения музея (11 августа 27-я годовщина создания музея "Наследие") и Дню строителя. В гости в музей пришли коренные ставропольчане, ветераны Куйбышевгидростроя, ветераны культуры.



Главным героем мероприятия стал Пётр Опры - ветеран КГС, поэт, автор сборника "Люди, вёрсты, города и годы". Пётр Игнатьевич рассказал о своём трудовом пути в нашем городе и порадовал присутствующих чтением своих замечательных стихов.



Фото 28. Поэтическая Краеведческая гостиная

- Интерактивные программы и мастер-классы

Интерактивные тематические программы, проходившие в музее, рассчитаны на посетителей разных возрастных категорий. Это программы «*Зимние съёмы*» (январь), «*В гостях у бабушки*» (летние каникулы), детские интерактивные программы на действующих выставках в течение года. Завершился год детскими новогодними программами.





В 2024 году музейные интерактивные программы проводились и вне музея – в детских садах.



Фото 29, 30, 21, 32. Интерактивные программы



- **Лекции** на краеведческие темы, слушателями которых были как взрослые, так и дети, проводились на территории музея и в качестве выездных мероприятий. Проведено 13 лекций, их слушателями стали 360 человек.

3.3. Участие в проектной деятельности

Музей "Наследие" принял участие в работе региональной выставки «Самара» в музее им. П.В. Алабина в ноябре 2024 г. с презентацией проекта «Краеведческая «прививка», или Прогулка по городу, которого нет».

Совместно с НБФ «Форте» был подготовлен проект «Создание музейного зала «Доблесть» в МБУ «Гимназия № 77» к 80-летию Великой Победы» на второй конкурс 2024 года Фонда культурных инициатив. Проект не получил поддержки.

IV. ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

4.1. Баланс на 01.01.2025г.

КОСГУ	Наименование статей расхода	План 2024 года	Факт 2024 года
ВСЕГО ПО УЧРЕЖДЕНИЮ			
	Остаток средств на 01.01.2024	38,2	38,2
	Доходы	8045	8045
	Расходы	8083,2	8055,6
	Остаток средств на 31.12.2024	0,0	27,6
	В ТОМ ЧИСЛЕ:		
	I. Муниципальная программа "Культура Тольятти 2024-2028гг."		
	1.Субсидия на выполнение муниципального задания		
	Остаток средств на 01.01.2024	38,2	38,2
	Доходы	7822,1	7822,1
	Расходы всего, в том числе:	7860,3	7832,7
210	Оплата труда и начисления	7122,1	7121,5
211	Оплата труда гражд. служащих	5502,7	5502,7
213	Начисления на оплату труда	1619,4	1618,8
220	Приобретение услуг	618,8	591,8
221	Услуги связи	68,1	67,9
	Абонентская и повремен.оплата	14,3	14,1
	Оплата услуг Интернета, выделенной линии	53,8	53,8
223	Коммунальные услуги	148	122,6
	Оплата электроэнергии	48	42,5
	Оплата водоснабжения	20	16,8
	Оплата газа	74	57,3
	Вывоз ТКО	6	6



225	Работы, услуги по содержанию имущества	153,7	152,3
	Обслуживание газового оборудования	15,2	15,2
	Обслуживание АПС, ОПС, СО	21,6	21,6
	Обслуживание Стрелец-Мониторинг	72	72
	Зарядка огнетушителей	1,4	1,4
	Техобслуживание оргтехники	5,3	5,3
	Техническая инвентаризация нежилого здания	15	15
	Техобслуживание видеонаблюдения	16,8	15,4
	Дератизация	6,4	6,4
226	Прочие работы, услуги	249	249
	Вневедомственная охрана	46	46
	Пультовая охрана	33,6	33,6
	Музейные выставки	52	52
	Приобрет. и обслуж. информац. баз данных	70,6	70,6
	Обучение по охране труда	10,1	10,1
	Разработка и обслуживание сайта	33,9	33,9
	Настройка ПО	2,8	2,8
266	Социальное обеспечение	17	17
	Социальные пособия и компенсации персоналу в денежной форме	17	17
290	Прочие расходы	14,6	14,6
	Земельный налог	14,6	14,6
300	Поступления нефинансовых активов	87,8	87,8
340	Увеличение стоимости материальных запасов	87,8	87,8
346	Бумага, канц. товары	21,9	21,9
346	Картриджи	2,4	2,4
346	Моющие, чистящие средства, тряпки, ведра и т.д.	10,4	10,4
346	Полиграфическая продукция	17,2	17,2
349	БСО	27	27
345	СИЗ	8,9	8,9
Остаток средств на 31.12.2024		0,0	27,6
2. Субсидия на обеспечение укрепления материально- технической базы учреждений в соответствии с современными требованиями в рамках реализации муниципальной программы "Культура Тольятти (2024-2028 гг.)"			
Остаток средств на 01.01.2024		0,0	0,0
Доходы		222,9	222,9
Расходы всего, в том числе:		222,9	222,9
225	Работы, услуги по содержанию имущества	10	10
	Тех освидетельствование АПС	10	10



226	Прочие работы, услуги	205,1	205,1
	Камис	40	40
	Разработка проектно-сметной документации	25,1	25,1
	Монтаж охранной сигнализации и электрозамка	71,5	71,5
	Монтаж видеонаблюдения	68,5	68,5
300	Поступления нефинансовых активов	7,8	7,8
310	Увеличение стоимости основных средств	7,8	7,8
	Стенды по антитеррористическим мероприятиям	7,8	7,8
Остаток средств на 31.12.2024		0,0	0,0

4.2. Учетная политика

В 2024 г. утверждена учетная политика учреждения в соответствии с действующим законодательством.

В соответствии с федеральным законом № 54-ФЗ от 22.05.2013 введена он-лайн касса. Упразднены входные билеты на мероприятия, организуемые за плату. Вход на мероприятия, организуемые на бесплатной основе, осуществляется по соответствующим входным билетам.



Билет на посещение ГМК «Наследие»



Билет на посещение культурно-образовательного мероприятия ГМК «Наследие»

Заключен договор с ООО «БИНБРЭЙН» (сайт ВМузей) о продаже электронных билетов на посещение музея и продаже билетов по Пушкинской карте. За 2024 год на события по Пушкинской карте продано 15 билетов на сумму 2240 рублей.



V. АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

5.1. Ремонтно-восстановительные работы

В 2024 году в музее проводились ремонтные работы следующих объектов: беседки, палисадника, парадного крыльца, цветников, оконных рам, расположенных на территории по адресу ул. Советская, 39. Восстановлено освещение на территории по адресу ул. Советская, 39. Произведена покраска полов, крыльца, деревянных конструкций в домах по ул. Советской, 38А и по ул. Советской, 39.

5.2. Безопасность ГМК «Наследие» и посетителей

В зданиях музея (ул. Советская, 38А, ул. Советская, 39) установлен ПАК «Стрелец-мониторинг», заключен договор на обслуживание системы (ООО «Виктан»), а также на обслуживание пожарной сигнализации (ООО «ТАЙМЕР»), охранной сигнализации (ООО «ЧОП «МОНИТОРИНГОВАЯ СТАНЦИЯ УЛЬЯНОВСК»), заключен договор на обслуживание КТС (кнопка тревожной сигнализации).

Проведена работа по замене АКБ на системе ОПС. В целях обеспечения безопасности пребывания на объекте сотрудников и посетителей проведено техническое освидетельствование автоматизированной системы пожаротушения; разработана проектно-сметная документация на замену (капремонт) системы пожарной сигнализации.

Для выполнения требований антитеррористической защищенности монтаж охранной сигнализации и электрозамка; осуществлен монтаж дополнительных средств системы видеонаблюдения.

Обновлены информационные стенды.

5.3. Организационно-хозяйственные работы

Организационно-хозяйственные работы в музее в 2024 г. включали большой объём работ, связанных с заключением договоров для обеспечения бесперебойного и безопасного функционирования музея и обслуживания посетителей. В частности, заключены договора на поставку и транспортировку газа (ООО «Газпром межрегионгаз Самара»), электроэнергии (ОАО «Самараэнергетика»), подачу питьевой воды и прием сточных вод (ОАО «Волжские коммунальные системы»), на техническое обслуживание газового оборудования (ООО «Средневолжская газовая компания»), услуг электросвязи и интернет-услуг (ОАО «Ростелеком»), на вывоз твёрдых бытовых отходов и вывоз нечистот (ООО «Экостройресурс»), на сервисное обслуживание, ремонт и поставку оргтехники, комплектующих и расходных



материалов (ИП Ефремов Н.Д.), на закупку канцелярских и хозяйственных товаров (ООО «Еврофеникс»), на получение технического паспорта на здание по ул. Советская, 39 (ООО «БТИ № 1») и др. По всем расходам учреждения, заложенным в бюджет 2024 г., проводилось изучение и анализ рынка, сбор коммерческих предложений; закупки материалов производились в соответствии с целевым назначением и согласно утверждённому графику.

В течение года были организованы субботники по сезонной генеральной уборке территории музеиного комплекса (апрель), экологические субботники в рамках «Месячника гражданской защиты» (сентябрь), в рамках подготовки учреждения к осенне-зимнему периоду (октябрь).

В течение всего отчётного периода осуществлялись контроль и организационно-хозяйственное обеспечение работы технического персонала. Весной была проведена дезинсекция территории (акарицидная обработка от клещей), по адресу: Самарская область, г. Тольятти, ул. Советская, 39. Осенью 2024 г. была проведена дератизация помещений МБУК ГМК «Наследие» от грызунов.

Закуплен и установлен кондиционер в здании, расположеннном по адресу ул. Советская, 38А.

Были проведены работы по получению документов: запрос технических условий для подведения воды к зданию по ул. Советская, 38А, топографическая съемка, градостроительный план земельного участка по ул. Советская, 38А, расчет водоснабжения и водоотведения для здания по ул. Советская, 38А. Разработана сметная документация на организацию системы водоснабжения и водоотведения, установке узлов учета холодного водоснабжения в здании музея по адресу ул. Советская, 38А.

5.4. Организационно-административные работы. Работа с персоналом

Общая численность работников МБУК ГМК «Наследие» на 01.01.2025 г. составляет 14 человек, из которых 3 чел. составляет административно-управленческий персонал (гл. бухгалтер), 9 чел. относятся к основному персоналу.

В 2024 г. 6 сотрудников учреждения прошли обучение по программам охраны труда, в соответствии с нормами, установленными законодательством РФ.

Проверки соблюдения учреждением законодательства РФ

В 2024 году в учреждении проводилась проверка КСП, замечаний нет.



VI. САДОВЫЕ РАБОТЫ. РАБОТЫ ПО ОЗЕЛЕНЕНИЮ И БЛАГОУСТРОЙСТВУ

Весной 2024 г. на придомовых участках (ул. Советская, 39, ул. Советская, 38А) разбиты цветники, огород, высажены традиционные для старого Ставрополя садово-огородные растения. Для ухода за газоном были приобретены: средства для борьбы с сорняками и средства для подкормки газона.

Весной 2024 г. была произведена дезинсекция участка от клещей и вредителей садовых деревьев.

1 мая 2024 года, во время мероприятия «Маёвка на улице Советской», торжественно посажена яблоня взамен вырубленной старой.

VII. ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ

На страницах музея в социальных сетях, на сайте музея регулярно размещалась информация о мероприятиях музея, а также осуществлялись публикации в постоянных рубриках: «Страницы истории», «Год семьи», «Эстафета памяти», «Город и люди», «Приметы времени», «История экспоната». На сайте музея, на страницах в соцсетях, портале ПРОКультура, сайте ВМузей размещалась информация о действующих выставках и мероприятиях музея: <https://musnasl.ru>, <https://ok.ru/profile/568132597074>, <https://ok.ru/group/54947143417938>, <https://vk.com/id367468624>, https://vk.com/museum_nasledie_tlt?from=groups.

